

LA CUCINA SI EVOLVE E DIVENTA DUE-IN-UNO PER MANGIARE (ANCHE) CON GLI OCCHI

Le cucine show-cooking arrivano come sintesi di un design che rispecchia il cambiamento dei costumi, così la preparazione del cibo si trasforma nel pranzo stesso

Di [ALESSIA MUSILLO](#) 01/06/2020



Courtesy Scavolini



Quali **cucine** abiteremo prossimamente? La risposta, come spesso succede quando si parla di **case contemporanee**, non è una. Tuttavia, guardando le anteprime delle **aziende del design italiano**, emerge una **tendenza** che è propria del progetto moderno, quella di salvare lo **spazio** e - aggiungiamo noi - di coniugare bellezza e utilità. A questa si aggiunge una qualità che i differenti stili di vita di oggi promuovono: l'essere *multitasking*, unire cioè le funzioni di più **arredi** in uno.

In questo 2020, anno in cui Milano avrebbe dovuto ospitare la biennale Eurocucina, i **fornelli** si legano al **tavolo dove si cena**, trasformando l'abitare in un qualcosa di fluido, uno spazio aperto dove le azioni determinano le funzioni.

Difficile stabilire precisamente quando questi due momenti - il **cucinare** e il **mangiare** - si siano sposati sotto il raggio di un solo *concept*; più facile, al contrario, notare come tutto quello che ci stanno insegnando i grandi chef - dalla preparazione dei piatti più raffinati all'impiattamento d'autore - abbia come denominatore comune la parola "piacere". C'è chi dice che, soltanto guardando, ci si possa sentire sazi. Così le **cucine show-cooking** arrivano come sintesi di un design che rispecchia il cambiamento dei costumi - la preparazione del cibo trasformata nel pranzo stesso - interpretati con interessanti variazioni sul tema.

In questo scenario si inseriscono molte delle **cucine delle collezioni 2020**, tutte con una doppia funzione: la prima, quella di diventare teche da cui ammirare la trasformazione di una materia nella nostra fonte di energia; la seconda di coniugare il gesto del cucinare con quello del mettersi intorno ad un tavolo.



Cucina *Telero* di Euromobil
Courtesy Euromobil

La **Telero di [Euromobil](#)**, cucina icona del *brand*, si ispira ai telai veneziani del Cinquecento e si rinnova, quest'anno, con le antine in alluminio sulle quali fissare elementi in vetro o in gres porcellanato. Gli effetti di monocromaticità e monomatericità completano la linea, aggiornando la cucina nelle facciate ampliate dalla nuova collezione di vetri, in nove varianti, denominata *Dekor*. Fra le novità, si inseriscono le basi a giorno *Image* - presentate durante l'edizione 2018 di Eurocucina. La preparazione del cibo si trasforma in un momento fluido, ponte fra *show-cooking* e pranzo, grazie a due elementi scorrevoli che rendono l'arredo dinamico e tecnologico: *Ambrogio* e *Motus*. Il primo è un contenitore sopra *top* dotato di chiusura avvolgibile motorizzata e schienale retroilluminato (realizzato con il materiale utilizzato per le schermature solari); il secondo è l'elemento scorrevole dietro al piano, che funge da supporto dei vari utensili, conservandoli a portata di mano.

sportelli delle ante si dotano di tecnologia *soft-close*, a chiusura rallentata. L'innovazione più preziosa è il led nascosto nella scanalatura all'interno della cucina, che può essere comandato a distanza da smartphone o tablet.



Cucina *Carattere* di Scavolini





Cucina *Erika* di Aran Cucine
Aran Cucine

PUBBLICITÀ - CONTINUA A LEGGERE DI SEGUITO

Iniziamo da ***Erika***, firmata [Aran Cucine](#). Best seller da sempre, è stata oggetto di *restyling* in vista dell'appuntamento milanese in fiera. Questa cucina lega caratteri eleganti e minimali in un elemento unico, creando un sistema di arredo con soluzioni modulari e oltre 41 finiture diverse. La grande isola polifunzionale, le colonne e il sistema a spalla, ottimizzano lo spazio e la trasformano in un arredo dal temperamento show-cooking. I volumi pieni e i volumi vuoti si alternano a moduli aperti, decorativi e accessibili. Le ante Jhon in alluminio nero con vetro fumé grigio alleggeriscono visivamente la struttura del blocco isola, dotato del nuovo *move-it snack*: un piano mobile che scorre lungo la diagonale e che può fungere da tavolo da pranzo per poi essere riportato a filo dell'isola, limitandone l'ingombro. In un concerto di linee curve e morbide, *Erika* armonizza l'ambiente e lo trasforma in un'onda su cui servire sapori unici.



Cucina *Contemporanea* di Officine Gullo
Courtesy Officine Gullo

PUBBLICITÀ - CONTINUA A LEGGERE DI SEGUITO

La **Contemporanea** di [Officine Gullo](#) è una cucina che nasce da un'inedita unione fra tradizione, estetica essenziale ed elementi all'avanguardia tecnica. Fatta di materiali nobili, è il metallo a farla da padrone con un *know-how* tecnologico ricco di potenziale espressivo, che si sposa all'acciaio ad alto spessore (per la struttura) e al massello di ottone (per le finiture). Le superfici, disponibili in acciaio inossidabile e marmo, vantano qualità tecniche di igiene, idrorepellenza, facilità di pulizia e resistenza meccanica a urti, abrasioni e calore. Il sottile cassetto multifunzione *push-pull*, che caratterizza tutta la collezione, nasconde al suo interno funzionali accessori come taglieri e divisori. Grazie all'attenta lavorazione artigianale, i bordi sono perfettamente levigati e gli angoli smussati. Nelle cucine della Collezione Contemporanea i cardini d'ispirazione rinascimentale scompaiono e gli

Carattere è la cucina firmata [Scavolini](#), che, quest'anno, si rilancia al mondo del design con un restyling di sintesi fra classe e bellezza. Alla gamma di laccati lucidi si aggiungono gli opachi ideali per potenziale l'*appeal* cosmopolita. Un poco *urban* e un poco *country*, la cucina si presenta in quattro nuove nuance: Frassino gessato cashmere, gessato nuvola, gessato Capri e gessato iris. Fra il profilo classico e retrò si introduce il vetro piombato all'inglese, che dà un tocco internazionale anche al piano d'appoggio. Lo schienale attrezzato Opus in metallo verniciato è l'avanguardia che si revitalizza, insieme allo schienale magnetico Orizzonte Up in laminato stratificato. Ma anche la luce riveste un ruolo importante: all'interno dei pensili e delle colonne, nello schienale tra basi e mensole, contribuisce a definire gli spazi e illuminare di vita il cibo da mangiare prima con gli occhi e poi con la bocca. La proposta, altamente modulare e capace di distinguersi con la sua allure per valorizzare sia spazi ridotti sia ambienti di grandi dimensioni, evolve le tendenze dell'abitare.

PUBBLICITÀ - CONTINUA A LEGGERE DI SEGUITO



Cucina *EGO* di Febal
Courtesy Febal

Il modello EGO di [Febal Casa](#) unisce estetica e funzionalità componendo diversi elementi: armadi a muro, basi, pensili con l'innovativo sistema *Kitchen Garden Revolution* (KGR) e isola centrale. Il *Kitchen Garden Revolution* è il progetto concepito per la coltivazione di piante da interno direttamente presso la propria cucina. Si tratta di un sistema dotato di vaschette per contenere terriccio e piante, con illuminazione led tramite lampade progettate specificatamente per la crescita di piccoli frutti e ortaggi. A partire dalla maniglia, dal nome Invito, dinamica e sinuosa, si crea una presa funzionale che si fonde a suo modo con le ante delle basi del modello. L'isola, nei toni del marrone scuro laccato opaco, s'impone in uno spazio centrale, incidendo i vani a giorno Segno e il piano Silenzio - sospeso sul sostegno Runa, un contenitore dalle molteplici funzioni. Il piano penisola Silenzio è impiallacciato Eucalipto chiaro e il profilo laccato in nuance conferisce ai volumi eleganza e leggerezza. La colonna è attrezzata con cassetti e cestelli interni.

La cucina diventerà la sintesi di due ambienti in uno? Che lo show abbia inizio.

LEGGI ANCHE



NELLA CUCINA (SENZA FRIGO?) DI CHEF RUBIO



NIKO ROMITO, IL CUOCO CHE VOLEVA FARE IL BANCHIERE



NELLA CUCINA OPEN SPACE DI MAURO ULIASSI

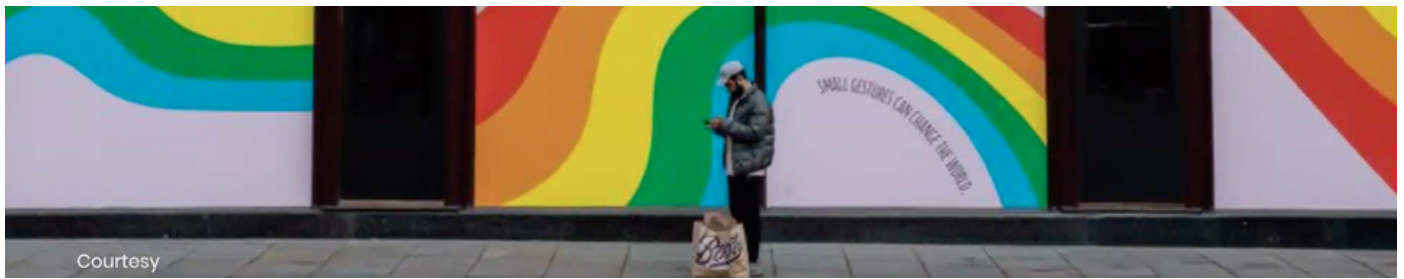
[ALESSIA MUSILLO](#)

Editor [elledecor.it](#) e street culture observer.

GUARDA ANCHE

DESIGN GALLERY - La selezione della settimana è un arcobaleno di arredi colorati che amano la diversità





Taboola Feed

Melissa McCarthy è adesso magra e semplicemente stupenda

WTFacts | Sponsorizzato

Dopo aver guardato più da vicino la foto scattata in giardino, non osò più uscire di casa

Story-King | Sponsorizzato

Internet senza telefono, le migliori 5 offerte del mese.

Offerte Adsl e Fibra | Ricerca annunci | Sponsorizzato

Un'intera casa in soli 22 mq, dai un'occhiata ai suoi bellissimi interni

Thegreatestlists | Sponsorizzato

Melissa Sue Anderson a 73 anni è così bella da far girare la testa

LawyersFavorite | Sponsorizzato

Ti ricordi di lei? Predi un profondo respiro prima di vedere come è adesso

Cash Roadster | Sponsorizzato

Gli yacht più costosi del mondo

pilardo | Sponsorizzato

Perchè questi faretto da esterno vanno a ruba in Italia?

SmartLed | Sponsorizzato

Approfitta dell'offerta unica di Elle Decor e scopri le novità dell'abitare! Abbonati subito!

| Sponsorizzato

I segni zodiacali i più adatti alle lunghe relazioni!

Alfemminile | Sponsorizzato

La figlia di Cristina Parodi è probabilmente una delle donne più belle del mondo

InvestmentGuru | Sponsorizzato

Dopo averle tolto tutto il trucco, Jennifer Aniston è praticamente irriconoscibile

TradingBlvd | Sponsorizzato

Confronta 120 offerte luce e gas di 40 gestori italiani | Comparasemplice.it

ComparaSemplice.it | Sponsorizzato

La casa con giardino a Roma di Luisa Longo e Ascanio Balbo

ELLE Decor

La casa di Tiziano Vudafieri e Catherine Vautrin a Milano

ELLE Decor

Ti ricordi di lei? Fai un respiro profondo prima di vedere com'è adesso

Cars&Yachts | Sponsorizzato

Dopo averle tolto tutto il trucco, Monica Bellucci è praticamente irriconoscibile

InvestmentGuru | Sponsorizzato

LEGGI ANCHE

da Taboola

La casa con giardino a Roma di Luisa Longo e Ascanio Balbo

La casa di Tiziano Vudafieri e Catherine Vautrin a Milano

La ristrutturazione di una casa antica a Parigi firmata Nathalie Eldan

Aria, il progetto per la mascherina fai-da-te da seguire subito passo dopo passo

I libri, fra guide e romanzi, per viaggiare in Italia

La ristrutturazione di una casa in Salento di Massimo Brambilla

L'attico in stile industrial di Vincent Van Duysen ad Anversa

Le lampade da scrivania di design per lavorare da casa

ALTRI DA

DESIGN SHOW





UNITÀ E COMPETIZIONE, INTERVISTA A PAOLO BRAMBILLA



IL FUTURO DEL DESIGN POST-COVID RIPARTE DA NAPOLI

PUBBLICITÀ - CONTINUA A LEGGERE DI SEGUITO



SPONSORED BY BMW

The 1

Nuova BMW Serie 1 116d M sport da 140 Euro al mese. TAN 0,99%; TAEG 2,86%.

E dopo un anno sei libero di rifinanziarl...

SEE MORE

Un uomo scopre una foto di 100 anni fa, nota qualcosa di inquietante

Easyviaggio | Sponsorizzato

Offerte speciali su auto invendute su Boffalora Sopra Ticino

Ageful | Sponsorizzato

La risposta di un branco di elefanti al salvataggio di un loro cucciolo da parte di un gruppo di uomini

Bright Story | Sponsorizzato

IceBox raffredda la stanza in modo più naturale ed economico rispetto ai costosi condizionatori d'aria.

IceBox | Sponsorizzato

Regala o regalati un abbonamento digitale a Elle Decor: Must have di arredamento e architettura!

| Sponsorizzato

Perché nessuno è a conoscenza di Laura, la sorella dei principi Harry e William?

Trendscatchers | Sponsorizzato

Dove vive Paolo Bonolis a 58 anni ti spezzerà il cuore

Life Indigo | Sponsorizzato

La ristrutturazione di una casa antica a Parigi firmata Nathalie Eldan

ELLE Decor

Aria, il progetto per la mascherina fai-da-te da seguire subito passo dopo passo

ELLE Decor

DESIGN SHOW, LA NUOVA SEZIONE DEDICATA AL B2B

NOVITÀ 2020: STORIE DI DIVANI

INTERVISTA A MARIA CRISTINA PIOVESANA

AFFINITÀ CREATIVE

DESIGN E BENESSERE: SE NE PARLA ONLINE

PHYGITAL: IL FUTURO DEL RETAIL È FISICO E DIGITALE

CERAMICA PER OGNI OCCASIONE

CERSAIE È PRONTA PER NOVEMBRE

DESIGN SHOW

DESIGN

CUCINE ECO. BIANCO E NERO

DA VIVERE E CONDIVIDERE

IN CUCINA CON VALDESIGN

I SEGRETI NASCOSTI SOTTO LE SEDIE (DA CUCINA)

UNA CUCINA APERTA SULLA CASA. E SUL MONDO

QUALE CUCINA?

ELLE
DECOR



Travel

People

Lifestyle

Catalogo

Corner



Case

Design

Architettura

Best of

Newsletter

Elle DECOR Italia, il magazine internazionale di design e tendenze, arredamento e stili di vita, architettura e arte.

ELLE Decor partecipa a diversi programmi di affiliazione, grazie ai quali possiamo ricevere commissioni per acquisti e-commerce di prodotti fatti grazie a trattazione editoriale sui nostri siti web.

©2020 HEARST MAGAZINES ITALIA SPA P. IVA 12212110154 | VIA ROBERTO BRACCO, 6, 20159, MILANO - ITALY

[Informativa Privacy](#) [Informativa sui cookies](#) [Link utili](#) [Site Map](#) [Pubblicità](#)

[Preferenze Cookies](#)